

2024年10月4日
イオン九州株式会社**枠にとらわれない美術館 アートを身近に****「イオン佐賀大和美術館」第7弾佐賀から世界へ展****2024年10月10日（木）から11日間開催**

イオン九州株式会社が運営するイオンモール佐賀大和（住所：佐賀市大和町 店長：川上 淳文）は、「イオン佐賀大和美術館」第7弾として「佐賀から世界へ展」を10月10日（木）から10月20日（日）の11日間開催いたします。

イオンモール佐賀大和は、“まだ知られていない佐賀の魅力を世界中の人々へお届けするウェブマガジン『SAGARICH』”との協同で、佐賀発のアートを通じて人々を繋ぐプロジェクトとして『イオン佐賀大和美術館』を2019年8月から開催しています。今回は『自分もアーティストになりたいと思うきっかけの場所』を提供いたします。

第7弾となる今回は、地元の根付いたアーティスト5人（佐賀出身または佐賀に関係があるアーティスト）を選出し、地方でもアーティストになりたい！地方にも活躍の場がある！と思ってもらえる必要があることがあり、地元から世界に発信する実力派アーティスト5名の作品を展示いたします。

今回集結したアーティストはまさに自分の人生を投影するかのよう、アートと向き合っている5名のアーティストの作品の奥側をぜひのぞいていただきたいです。

10月20日（日）は、NYでも話題になったカラリズムリサさんの“ライブペイント”といたみありさwithカラリズムリサトークショーを実施いたします。ペイントとダンス、物語を融合させた総合芸術としての表現を間近でご覧ください。

イオンモール佐賀大和は、「イオン佐賀大和美術館」の企画を通じて、佐賀の人々が紡ぎだすさまざまなアートを発信し、アートで人々が交流するプラットフォームを目指した新しいショッピングセンター創りに 継続して取り組んでまいります。

◆◆イオン佐賀大和美術館 第7弾 佐賀から世界へ展◆◆

場 所: イオンモール佐賀大和(佐賀県佐賀市大和町大字尼寺3535)

専門店街アートストリートおよびセントラルコート

【アート作品展示・販売】

期 間: 2024年10月10日(木)～10月20日(日)10:00～19:00 ※最終日17:00まで

展示作品: 地元根付いたアーティスト(佐賀出身または佐賀に関係があるアーティスト)5人の作品

【ライブペイント】

日 時: 2024年10月20日(日)11:00～14:00～

内 容: カラリズムリサによるライブペイント

いたみありさ with カラリズムリサトークショー

◆SAGARICHについては、こちらから <http://sagarich.jp/>

AEON × SAGARICH

アートを感じる、アートに触れる。
最も近づける美術展開催。

イオン佐賀大和美術館

佐賀から世界へ

10/10(木)~10/20(日) **入場無料**

作品展示スペース営業時間 10:00~19:00(最終日17:00)
作品販売営業時間 10:00~19:00

イオン佐賀大和店セントラルコートでの作品展示

- 10月12(土)12:00~17:00
北村 庸によるライブペイントを開催!
- 10月13(日)14:00~
子ども向けイベント!折り紙で色とりどりの模様をつけよう!を開催!
- 10月20(日)11:00~14:00~
カラリスムリサによるライブペイントと
いたみありきwithカラリスムリサトークショー開催!
お気軽にご覧ください!

Concept

枠に囚われない イオン佐賀大和美術館・第7弾～佐賀から世界へ展～10/10 OPEN

今回は地元へ帰ったアーティスト5人を選出。(佐賀出身または佐賀に関係があるアーティスト) 5人に共通しているのは、プロセスを大切にした作風であり、多くの作品がその奥に深い意味を持っている。作品を見た人に何かしたい、行動したいというような刺激を与えたい。イオン美術館を始めて以来、アートを【見る場所】、【買う場所】を提供してきた。次のステップとして【自分もアーティストになりたいと思っきっかけの場所】を提供したい。近年、東京や都市部にはギャラリーが増えてきた。ただコレクターの買い方は、名前が売れているから買う、将来価値が出そうだから投資目的で買う、が散見される。やはりアートは自分の好きで買って欲しい。そういう歪曲した市場が形成される過程でアーティストも言が集まる機会に身を委ねる。資本主義の原理では当たり前のことかもしれないが、それだけで地方のカルチャーは磨かれる。そのためには地方でもアーティストになりたい、地方にも活躍の場がある!と思ってもらう必要がある。今回の展示では、地元から世界へ発信し続ける実力派アーティストを集めた。またこの時代、際目を宣言されるのが年々少なくなっている気がする。SNSの発達をそれを助長しているのだが、失敗を求めるかのようにチャレンジを阻害する風潮が蔓延している。それを目の当たりにした予備達は呆然なことばかりを選択し、チャレンジしなくなる。本来、いろんな経験や失敗のおかげで、選択肢が広がる。今回集結したアーティストはまさに自分の人生を投影するかのように、アートと向き合っている。彼らの作品の奥をぜひのぞいていただきたい。



プロデューサー 山口 賢人



北村 磨

「文字を書く、文字で書く」(文字で書いたものをデザインする)をコンセプトに活動中。感情を身にした自由な線が魅力で、文字として写される。その想いを念じた文字が、見る人の心に届くように、日々書き続ける。企画展「言葉・ブランド」や作品展「アートワーク・アビリティ」や高橋純哉デザイン展、ライブペイント等を行う。



Hazumi Riku

佐賀県、小城市在住。有田工業高等専攻学校デザイン科でアートの基礎を学ぶ。卒業後、東京ファッションデザイン専門学校でファッションについて学ぶ。幼少期からファッションに強い興味を持っており、現在はファッションデザイナーとして活動中。今年10月4日には初の個展「Style is eternal」を gallery NOMACにて開催。



川西 謙司

2006年、佐賀北高校美術科卒業。2012年、新潟大学 芸術研究科 修士課程 美術専攻を卒業。2021年、佐賀県立図書館にて「こころは海へ」を展覧。2022年、佐賀県立図書館にて「こころは海へ」を展覧。2023年、佐賀県立図書館にて「こころは海へ」を展覧。2024年、佐賀県立図書館にて「こころは海へ」を展覧。2025年、佐賀県立図書館にて「こころは海へ」を展覧。



Colorhythmic Motion

音楽に合わせて動く動くアートパフォーマンス。動きを固定させたものが絵画になる。そのマインドをインテリゲンシアを表現。3人のアーティストがおり、アートの表現を追求しながら活動中。そこから学んだことを教育や人材育成の場へ生かしている。NY滞居のライブイベント「Art Bath Japan」や「東京しやがれ」(マツコ&俊成)などのメディア出演あり。



山本 公貴

1969年 福岡生まれ。20歳の時にフランスへ渡り、海外生活の中で絵画で絵を学ぶ。帰国後は国内外で展覧やグループ展を行い、展覧会を通じて作品を発表し続ける。個人の作品のほか、企業展覧会やフェスティバルなどの展覧や、個展やグループ展などを行っている。

100点以上のアートが集結! 作品は購入OK!

EVENT

10/12(Sat) 北村 磨によるライブペイント

文字をキャンパスに書き綴り、その物語を表す絵のようにしていく様を、「ライブライティング」します。文字で構成されていく一枚の作品をぜひお楽しみください。また、書き支のお名前や好きな言葉などもお伝えください。作品の一部に組み込まれ、皆さまと一緒に作り上げるこの時だけの作品になります。ぜひお声がけください。一緒にARTを楽しみましょう。



10/13(Sun) お魚に折り紙で色とりどりの模様をつけよう!

折り紙を自由にちぎって、魚の輪に貼り付けてオリジナルのアート作品を作りましょう!色とりどりの折り紙を使って、創造力を発揮して魚を美しく飾りましょう。◆講師(okko) JCATメンバー佐賀Artist okko 墨と筆で龍などの和のテーマを表現するアーティストとして、ニューヨークでのパフォーマンスや、神社の巫女、商店街の看板など、素敵なアートで街を彩っています。



10/20(Sun) カラリズムリサによるライブペイントと、いたみありさwithカラリズムリサトークショー開催

■カラリズムリサライブペイント■ NYでも活躍になったあのパフォーマンスが佐賀へ! ペイントとダンス、物語を融合させた総合芸術としての表現を追求、NY発祥の大会「Art Bath Japan」や彼女主催「Like the BEST」で活躍。 ■いたみありさ新刊発売記念イベント■ 新刊「私はリングで世界を驚かせるだろう」ニューヨークから日本上陸。主人公を随筆タケオ君にした風貌、佐賀から世界を見据えるアーティストへのメッセージなど内容は盛りだくさん!



JCATは、ニューヨークに拠点を置き、アートで世界をつなぐアーティストチームです。詳細はこちら! www.jcat.com

NYの来日!!

Who is Itami Arisa?

ニューヨーク在住20年。アートプロデューサー、演出・アート専門家、アーティスト人生相談コンサルタント、アートセラピスト、ニューヨークをベースに活動中に「随筆・タケオ君」展、横浜みなとみらいで「アーティストの心」展、いたみありさ展(2024年)を開催。2024年、佐賀県立図書館が主人公である新刊「私はリングで世界を驚かせるだろう」を発売した。

期間中、諸井謙司によるオブジェ型アートも出現! ◆アーティストよりメッセージ◆今回、作家として尊敬できないような素材を使用して、大作を制作させて頂く機会を頂きました。普段の作家活動とは違う全く新しい視点を得る大きなきっかけになりました。来て頂いた方にも、普段見ている世界とは違う世界に目を向けて貰える、そんなきっかけにもなるような作品になると嬉しいです! 思い創作しました。



〒840-0201 佐賀県佐賀市大和町大字尼寺3535
お問い合わせ: 0952-64-8000

ACCESS 佐賀駅バスセンター7番のりばより昭和バス佐賀営業所行き(イオンモール佐賀大和)に乗りください。

以上